



LIGESTILLINGSREDEGØRELSE 2020

MINIRAPPORT FOR MINISTERIER, STATSLIGE INSTITUTIONER OG STATSLIGE VIRKSOMHEDER

Sammenligning af nøgletal på personaleområdet i Den Danske Scenekunstscole på tværs af køn og gennemsnit af sammenlignelige statslige institutionstyper

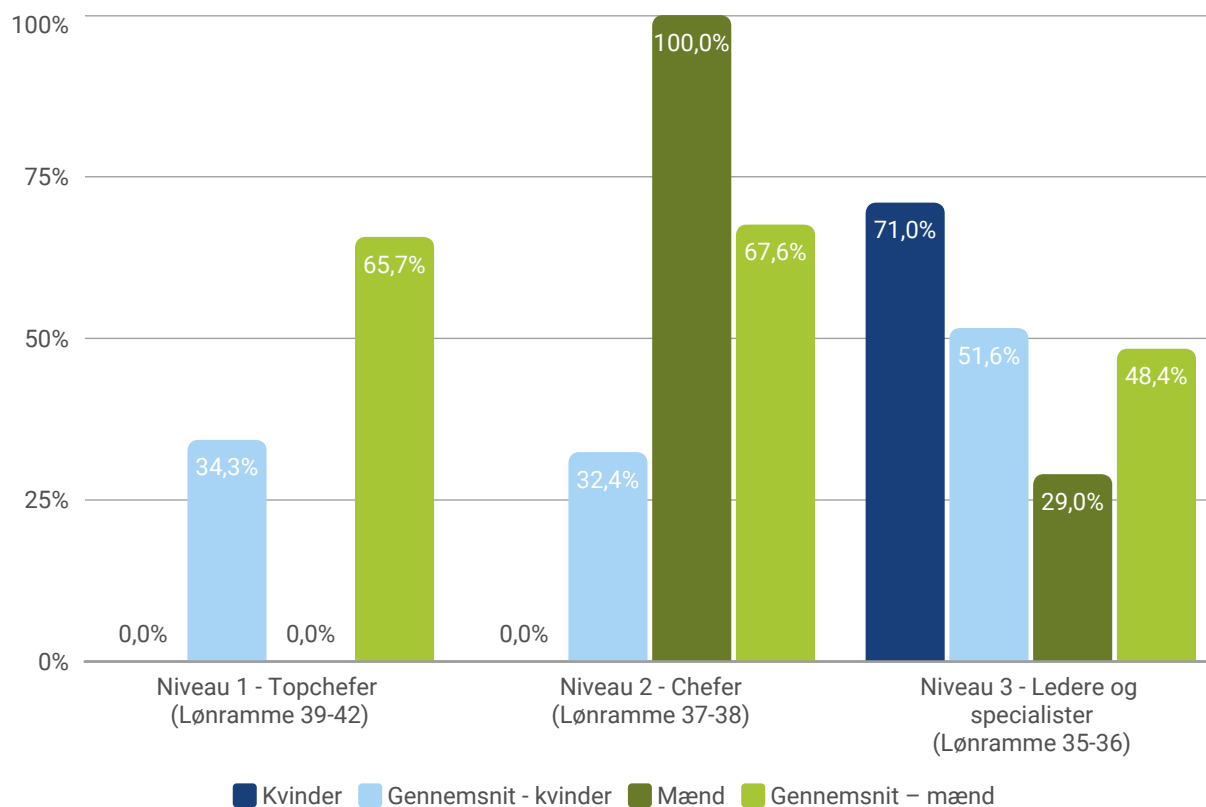
Alle kommuner, regioner og staten skal efter ligestillingslovens § 5 og 5a indberette en ligestillingsredegørelse om deres arbejde med ligestilling hvert tredje år.

I indberetningen til ligestillingsredegørelserne 2020 er ministerier, statslige institutioner og statslige virksomheder blevet præsenteret for en række udvalgte nøgletal for den respektive institutions personaleområde. Hertil er institutionerne blevet bedt om at forholde sig til tallene ud fra et ligestillingsperspektiv. Nøgletallene for Den Danske Scenekunstscole vil i denne rapport præsenteres.

Opgørelserne har til formål at tydeliggøre eventuelle forskelle mellem mænd og kvinder på personaleområdet i Den Danske Scenekunstscole samt sammenligne den eventuelle forskel i forhold til gennemsnittet på det statslige område. Ved at tydeliggøre eventuelle forskelle er hensigten endvidere at skabe refleksion hos det indberettende ministerie, statslige institution eller statslige virksomhed om forskellene og eventuelle behov for at arbejde med at fremme ligestilling.

Kønsfordeling i ledelse

Nedenstående figur viser kønsfordeling på relevante ledelsesniveauer i Den Danske Scenekunstscole. Figuren viser den procentvise fordeling mellem kønnene samt gennemsnittet på tværs af sammenlignelige statslige institutionstyper.

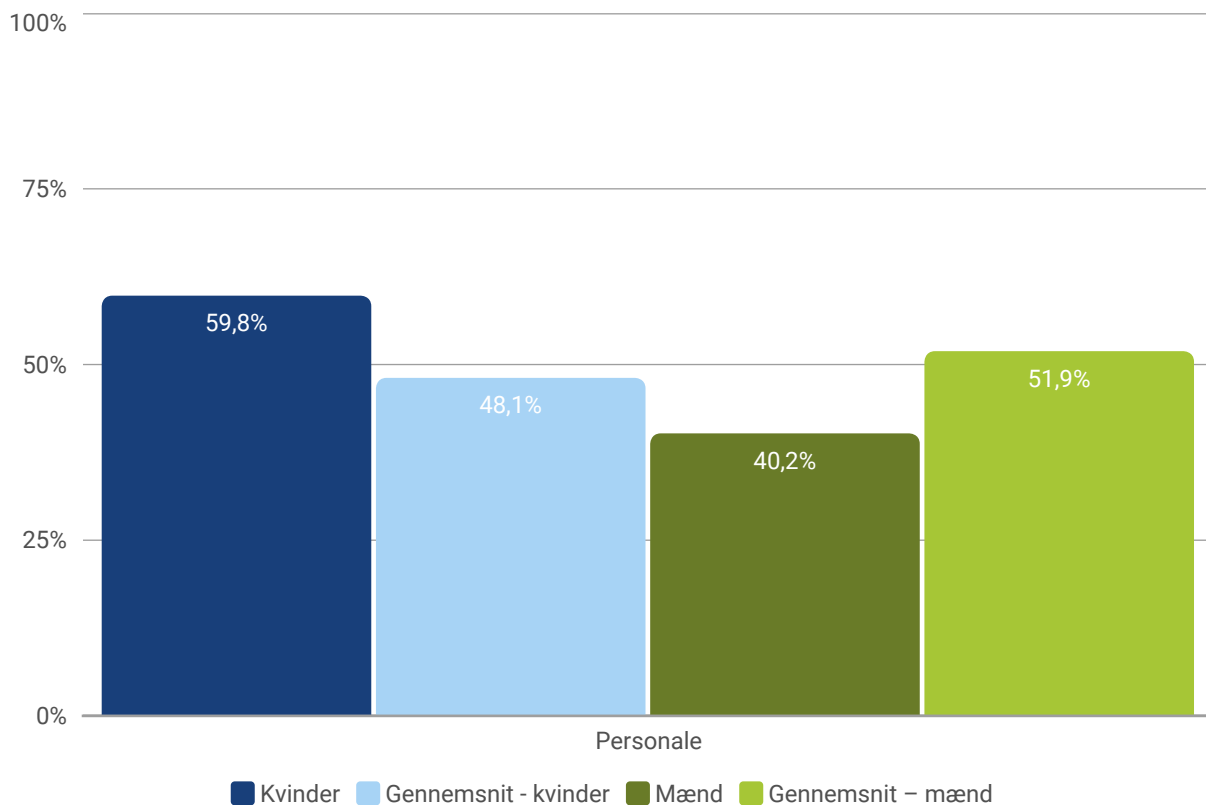


Kilde: Finansministeriets forhandlingsdatabase, 3. kvartal 2019.

Note: Gennemsnittet er beregnet på tværs af sammenlignelige institutionstyper. Ministerier og styrelser defineres som sammenlignelige institutionstyper og andre statslige institutioner eller virksomheder defineres som sammenlignelige institutionstyper.

Kønsfordeling i personalet som helhed

Nedenstående figur viser kønsfordeling på relevante ledelsesniveauer og personale som helhed i Den Danske Scenekunstscole. Figuren viser den procentvise fordeling mellem kønnene samt gennemsnittet på tværs af sammenlignelige statslige institutionstyper



Kilde: Finansministeriets forhandlingsdatabase, 3. kvartal 2019.

Note: Gennemsnittet er beregnet på tværs af sammenlignelige institutionstyper. Ministerier og styrelser defineres som sammenlignelige institutionstyper og andre statslige institutioner eller virksomheder defineres som sammenlignelige institutionstyper.